



**334 pagine, 230 di testo,
con 57 fotografie e 19 documenti allegati,
alcuni assolutamente inediti.**

**Nota introduttiva di Renato A. Rozzi,
Prefazione di Gian Carlo Corada,
riflessioni di Mimmo Palmieri e di Rodolfo Bona.**



*L'opera grafica "KIRO" pubblicata in ultima di copertina
è di Gian Luca Foglia "Fogliazza"*

NELLE MIGLIORI LIBRERIE